



## Saverio Bonato

**Data di nascita:** 02/11/1991 | **Nazionalità:** Italiana | **Sito web:**

[www.casa-capra.it](http://www.casa-capra.it) | **Indirizzo:** 36015, Schio, Italia (Abitazione)

### ● PRESENTAZIONE

BNTSVR91S02I531F

### ● ISTRUZIONE E FORMAZIONE

08/2015 – 22/03/2017 Venezia, Italia

**LAUREA MAGISTRALE IN ARTI VISIVE E MODA** Università IUAV di Venezia

Durante gli studi ho sviluppato una consapevolezza critica dei differenti linguaggi che presiedono oggi alla progettazione e alla produzione di opere d'arte visiva, dalla fotografia al film, dalla performance al digitale e alla rappresentazione bidimensionale e tridimensionale; sviluppato la capacità di utilizzare questi linguaggi sia come strumento di espressione che come strumento di comunicazione non-verbale; dimestichezza con il fare artistico, e con la pratica espositiva. Laureato con 110 su 100 con la tesi intitolata "L'arte contemporanea come strumento di rigenerazione urbana. Il caso Fabbrica Alta di Schio."

**Indirizzo** Campo della lana, Santa Croce 601, Venezia (Italia), Venezia, Italia | **Sito Internet** [www.iuav.it](http://www.iuav.it) |

**Livello EQF** Livello 7 EQF

08/2010 – 04/12/2013 Venezia, Italia

**LAUREA TRIENNALE - ARTI VISIVE E DELLO SPETTACOLO** Università IUAV di Venezia

Durante il triennio della Facoltà di Arti Visive e dello spettacolo ho acquisito numerose competenze nell'ambito dell'arte contemporanea attraverso la frequenza di laboratori d'arte tenuti da importanti artisti contemporanei e curatori come Stefano Arienti, Alberto Garutti, Adrian Paci, Lewis Carroll, Angela Vettese, Agnes Kohlmeyer. Tesi triennale: "L'azione nello spazio urbano."

**Indirizzo** Campo della lana, Santa Croce 601, Venezia (Italia), Venezia, Italia | **Sito Internet** [www.iuav.it](http://www.iuav.it) |

**Livello EQF** Livello 6 EQF

31/08/2005 – 08/06/2010 Schio, Italia

**DIPLOMA MATURITÀ ARTISTICA** Liceo Artistico A.Martini

Storia dell'arte, Discipline pittoriche, Discipline plastiche, Architettura

**Indirizzo** Via Pietro Maraschin 9, 36015, Schio, Italia | **Sito Internet** <https://www.martini-schio.it/> |

**Livello EQF** Livello 4 EQF

### ● ESPERIENZA LAVORATIVA

10/2023 – ATTUALE SCHIO, Italia

**PROFESSORE DI SOSTEGNO** ICS BATTISTELLA / IC FUSINATO

01/2023 – 05/2023 Schio

**RESPONSABILE PROGETTO** FANTALICA- CONFORM S.C.A.R.L.

Responsabile del progetto "I.m.a.g.e: Interactive movie and game experiences" per l'Istituto Comprensivo Don A. Battistella di Schio  
all'interno del bando promosso dal Ministero della Cultura: "Il cinema e l'audiovisivo a scuola - Progetti di rilevanza Territoriali."

Sono stati svolti due laboratori con una classe di 15 studenti: il laboratorio di storytelling e la realizzazione di un cortometraggio.

Il tema è stato l'introduzione al mondo del cinema accompagnando i ragazzi nella produzione finale di un corto presentato a maggio 2023

nell'Auditorium del M9 di Mestre insieme ad altri istituti della Regione Veneto.

06/2022 – 11/2022

#### **BORSISTA DI RICERCA UNIVERSITÀ IUAV DI VENEZIA**

---

"L2- INSIDE VENICE" Cod. progetto codice 15-0005-497-2021 CUP H93D21002910007

Tipologia intervento BIC- Borse di ricerca -Titolo intervento "INSIDE VENICE PLATFORM"

Resp. Scientifico Prof.ssa Alessandra Vaccari- Sede Università Iuav di Venezia

Durante i cinque mesi di ricerca è stato mappato parte del distretto culturale veneziano e realizzate le seguenti progettualità :

- Workshop "Serenissima" in collaborazione con Aries Arise e la serigrafia Fallani Venezia.
- L'evento "Venice and her Sense of Water" presso Ocean Space in Campo San Lorenzo; curato da Anneke Smelik (Università Radboud di Nijmegen) e Alessandra Vaccari (Università IUAV di Venezia), con i borsisti di ricerca Saverio Bonato e Greta Bosello, in occasione della conferenza internazionale Earth, Water, Air, And Fire: The Four Elements of Fashion.

10/2020 – 29/06/2022 Schio, Italia

#### **INSEGNANTE DI SCUOLA PRIMARIA I.C.S. BATTISTELLA**

---

Maestro Scuole Elementari dei plessi di Magrè, Cà Trenta e San Vito di Leguzzano.

Materie vari e sostegno per tutte le classi, dalla prima alla quinta elementare.

12/11/2020 – 12/11/2020 Bassano del Grappa, Italia

#### **DOCENTE; AZIONE DI PROGETTO B5 - PERCORSO DI ALTA FORMAZIONE PER GIOVANI**

**CURATORI IN AMBITO CULTURALE;** COMUNE DI BASSANO DEL GRAPPA - SERVIZIO

OPERAESTATE

---

Il progetto avvia un processo di ideazione e realizzazione di iniziative innovative, che **valorizzano e impegnano il territorio delle province di Vicenza e Belluno**, con un approccio improntato alla **sostenibilità**, all'**intersectorialità**, alla creazione di valore durevole per le comunità coinvolte e di collaborazione tra i partner, basata sulla condivisione di **valori comuni**.

La rete creata ha infatti individuato come condivisa, la necessità di **sviluppare, attraverso iniziative culturali, nuove risposte alla crescente esclusione dall'offerta culturale** e la povertà educativa.

Il progetto sviluppa **tre linee di lavoro** in cui sono coinvolti i partner:

**a) Patrimonio e Territorio** - linea d'azione che a seguito dell'individuazione di tematiche urgenti e importanti, mira a valorizzare il territorio attraverso il coinvolgimento diretto della comunità;

**b) Empowerment** - sviluppo, attraverso pratiche culturali, delle soft skills sempre più richieste anche in altri contesti, generando un impatto sulle professionalità dei partecipanti.

**c) Access** - avviamento e consolidamento di azioni per la promozione di un accesso sostenibile e duraturo alla cultura e alle arti performative.

17/02/2018 – ATTUALE Schio , Italia

#### **FONDATARE / CURATORE CASA CAPRA**

---

Casa Capra è uno spazio espositivo indipendente di ricerca e produzione artistica nel quartiere di Magrè di Schio immerso tra i luoghi del quotidiano: tra l'edicola, l'alimentari e il bar del paese. La posizione non è tra le più convenzionali, l'obiettivo è trovare un terreno diverso, uno spazio tendenzialmente fuori dagli ordinari circuiti dell'arte delle grandi città per raccontare nuove storie attraverso i lavori de\* stess\* artist\* che ne fanno parte.

**Indirizzo** Via Giambellino 16, 36015, Schio , Italia | **E-mail** [info@casa-capra.it](mailto:info@casa-capra.it) | **Sito Internet** [www.casa-capra.it](http://www.casa-capra.it)

07/2019 – 12/2019 Schio, Italia

#### **BORSISTA DI RICERCA FABRICALTRA**

---

FabricAltra – Rigenerazione culturale di spazi industriali per l'innovazione sociale

L'innovazione sociale in chiave di rigenerazione territoriale, le residenze d'artista come riflessione per la creazione di strategie di riuso creativo di spazi industriali come opportunità di crescita socio-culturale ed economica del territorio.

Promosso dal Comune di Schio assieme alla Fondazione Teatro Civico, con il coordinamento scientifico del Laboratorio di management dell'arte e della cultura dell'Università Cà Foscari di Venezia.

Compiti:

- favorire occasioni di incontro, scambio e cross-fertilisation, nonché rafforzare il networking tra gli artisti operanti livello internazionale e quelli operanti in Veneto;
- raccogliere e sistematizzare idee, esperienze, buone prassi, modelli e strumenti operativi che potranno orientare e facilitare la creazione, lo sviluppo e la strutturazione di processi stabili di networking di tipo professionale e pluridisciplinare, sia "fisici", ovvero legati alla Fabbrica di Schio, sia "virtuali", ovvero mediante l'utilizzo di strumenti di comunicazione on-line (social, blog, portale, ecc.);
- generare contaminazioni tra settori diversi, legate ai rispettivi saperi e processi creativi;
- favorire l'organizzazione e realizzazione di iniziative, anche di portata transnazionale, finalizzate a creare "valore locale", a partire dal luogo simbolo e fulcro del progetto FabricAltra, in grado di coinvolgere la cittadinanza e il territorio, dando loro nuova e più ampia visibilità;
- radicare i risultati del progetto nel tempo sul territorio veneto, in forza delle attività di networking implementate dai professionisti coinvolti, promuovendo la creazione di altri "luoghi di opportunità diffusi", dove cittadini e comunità possano accedere a nuove forme dello stare insieme, per creare, praticare, partecipare e collaborare ad attività caratterizzate da impatto sociale, culturale economico e ambientale.

In particolare vengono realizzate le mostre di Marie Lelouche presso Spazio Cadet, la restituzione pubblica in Fabbrica Alta di Elisa e Gennaro Lauro, la realizzazione del film Bigoli Bang del regista Jerome Walter Gueguen e i diversi workshop legate alle tematiche di rigenerazione urbana tenuti da diversi docenti.

**Indirizzo** Via Pasubio 149, 36015, Schio, Italia | **Sito Internet** <https://fabricaltra.eu/>

01/2014 – 06/2015 Venezia, Italia

**ARTISTA FONDAZIONE BEVILACQUA LA MASA**

---

Il programma di residenze per artisti della BLM è tra i più antichi in Europa ed ha origine nel 1898.

Gli Atelier BLM vengono assegnati a 12 artisti, fra i 18 e i 35 anni che abbiano intrapreso un percorso formativo in Triveneto e che desiderano lavorare per un anno in questi luoghi di confronto diretto con colleghi, critici e storici dell'arte, curatori e giornalisti provenienti da tutto il mondo. Al confronto costante con gli addetti ai lavori, si affianca una vivace attività espositiva, spesso avviata in concomitanza di grandi kermesse ed eventi come le Biennali d'Arte e di Architettura di Venezia.

01/2019 – 02/2020 Schio, Italia

**VOLONTARIO DEL SERVIZIO CIVILE NAZIONALE SERVIZIO CIVILE NAZIONALE**

---

Arci Servizio Civile - Progetto Stracult 2019 presso Circolo Arci Agorà a Schio  
Obiettivi generali del progetto: promozione del protagonismo giovanile attraverso l'utilizzo consapevole di strumenti tecnologici, la cura nella gestione di spazi culturali, la promozione della cultura dal basso e della creatività giovanile. Sviluppo dell'integrazione culturale e del senso di appartenenza ad una comunità incentivando promozione, responsabilità sociale e sensibilizzazione della collettività verso le tematiche culturali. Attività principali: Organizzazione eventi / Gestione spazi / Comunicazione e promozione social / Grafica / Ufficio stampa / Accoglienza pubblico / Progettazione partecipata

2009 – ATTUALE

**GRAPHIC DESIGNER FREELANCE**

---

- Company profile
- Brand identity
- Loghi
- Immagine coordinata
- Brochure aziendali
- Grafiche per eventi
- Social Media Manager
- Data entry | WordPress
- Elaborazione e Management newsletter | MailChimp
- UI e U X experience | Content strategy | User research | Usability

- Progettazione e impaginazione di elaborati grafici destinati alla stampa e alla diffusione online
- Documentazione fotografica e video / Produzione e Post Produzione | Adobe

31/12/2016 – ATTUALE Schio, Italia

## MASCHERA FONDAZIONE TEATRO CIVICO

---

La maschera viene impiegata nell'ingresso, per agevolare l'entrata del pubblico, o all'interno della sala teatrale. La maschera prima dell'inizio dello spettacolo si occupa di controllare le condizioni del teatro, la pulizia e l'integrità della sala e che le porte dei palchi siano aperte.

### ● **COMPETENZE LINGUISTICHE**

---

Lingua madre: **ITALIANO**

Altre lingue:

|                 | COMPRENSIONE |         | ESPRESSIONE ORALE |                   | SCRITTURA |
|-----------------|--------------|---------|-------------------|-------------------|-----------|
|                 | Ascolto      | Lettura | Produzione orale  | Interazione orale |           |
| <b>INGLESE</b>  | C1           | C1      | B2                | C1                | C1        |
| <b>FRANCESE</b> | A2           | A2      | A2                | A2                | A2        |

*Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato*

### ● **COMPETENZE DIGITALI**

---

Pacchetto Adobe | Photoshop | Illustrator | Indesign | Excel | Backoffice

### ● **PATENTE DI GUIDA**

---

**Patente di guida:** AM

**Patente di guida:** B

### ● **PRIVACY**

---

–

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel cv ai sensi dell'art. 13 del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 del GDPR (Regolamento UE 2016/679).

Il sottoscritto Bonato Saverio, consapevole che le dichiarazioni false comportano l'applicazione delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000, dichiara che le informazioni riportate nel seguente curriculum vitae, corrispondono a verità.

---

*Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".*

*Saverio Bonato*